

A complex geometric pattern in gold and teal lines, featuring concentric squares, circles, and triangles, creating a sense of depth and symmetry. The pattern is centered behind the text.

Al-A'la (El Altísimo)

Anatomía, Contexto y
Comentario de la Sura 87

Un viaje desde la creación cósmica hasta el legado de Abraham y Moisés.

El Origen de la Revelación: ¿La Meca o Medina?



8ª Revelación (después de al-Takwīr)

Posición Mayoritaria

Revelación Mecana temprana.

Fundamento: Toda la Sura fue revelada antes de que se institucionalizaran las prácticas rituales formales.

Perspectiva Mixta / Medinense

Finales de la Sura revelados en Medina.

Fundamento: Los versos 14-15 mencionan el zakāh y la oración, vinculados por la familia del Profeta a las prácticas de 'Īd al-fiṭr (instituidas en Medina).

El consenso erudito enfatiza sus profundas raíces mecanas, independientemente de que sus principios se aplicaran más tarde a **rituales institucionales específicos**.

La Presencia Viva de Al-A'lā en la Práctica Ritual

Oraciones Diarias

Recomendada por el Profeta para la oración vespertina y recitada tradicionalmente durante la postración.

Oración del Viernes

Frecuentemente recitada en las oraciones congregacionales semanales.

Festividades (ʿĪd)

Marca el final del Ramadán (ʿĪd al-fiṭr) y la culminación del Hajj (ʿĪd al-aḍḥā).

La Tradición Chiita

El Imán ʿAlī ibn Abī Ṭālib afirmó: "Si la gente conociera su bendición, la recitaría diez veces al día. Quien la recita ha, en esencia, recitado el Corán y las escrituras de Moisés y Abraham."

La Arquitectura de la Sura

**5. La Continuidad
Histórica (v. 18-19)**

**4. La Ilusión del
Mundo (v. 16-17)**

**1. La Glorificación
del Creador (v. 1-5)**

**2. El Aliento al
Mensajero (v. 6-9)**

**3. El Contraste Humano
(v. 10-15)**



La Soberanía del Creador y la Perfección del Diseño

Medir y Guiar (v. 3)

Medir: Dios determina la forma, otorga el sustento y mantiene el poder directo.
Guiar: El instinto divino implantado en toda la creación para buscar su sustento natural.

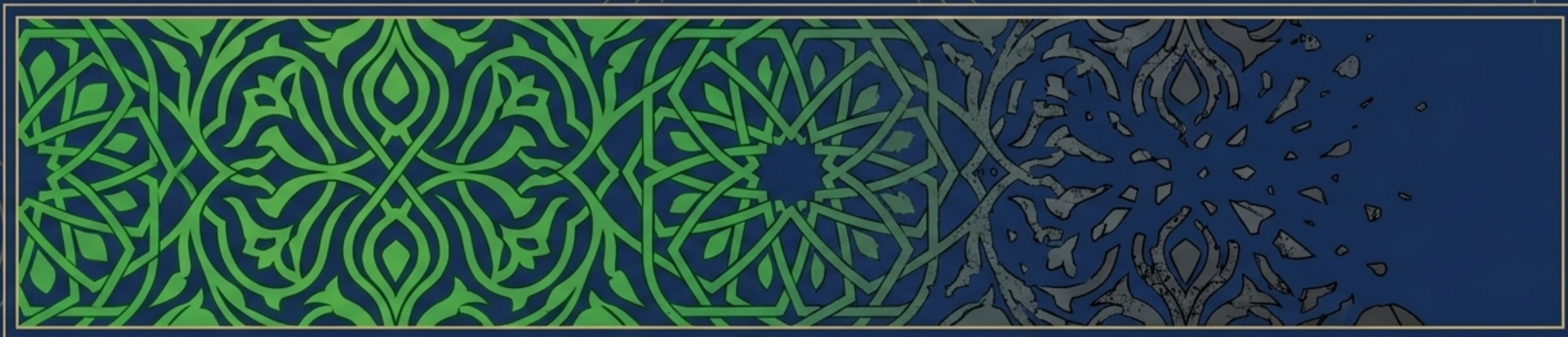
Crear y Modelar (v. 2)

La creación inicial nace sin irregularidades ni defectos, infundida con el Espíritu divino.

Glorificar el Nombre (v. 1)

Implica no asociar a Dios con nada más. Diferencia ritual: Mientras en la inclinación se recita 'Gloria a Dios, el Magnífico', en la postración se recita 'Gloria a Dios, el Altísimo'.

El Ciclo del Poder Divino



“Produjo los pastos” (v. 4)

Representa toda forma de vegetación viva y, por extensión, el surgimiento y la vitalidad de la creación.

“Y los convirtió en rastrojo oscuro” (v. 5)

Representa la inevitabilidad de la decadencia. Dios mantiene un poder y control absolutos tanto sobre la creación viva como sobre su destrucción.

La Promesa de la Memoria

Paso 1: La Ansiedad

El Profeta temía olvidar la revelación y se apresuraba a recitar antes de que el Arcángel Gabriel terminara.



Paso 2: La Garantía (v. 6)

"Te enseñaremos a recitar, para que no olvides". Dios asegura que la revelación se asentará en su mente a su debido tiempo.



Paso 3: La Excepción Soberana (v. 7)

"...salvo lo que Dios quiera." Introduce el concepto de abrogación: si un verso se olvida, es por voluntad divina, no por fallo humano. Dios reemplaza con algo igual o mejor.

Verdaderamente Él conoce lo manifiesto y lo oculto.

Allanando el Camino hacia la Facilidad

“Y te facilitaremos el camino
hacia la facilidad.” (v. 8)

La Ley Terrenal

Representa la naturaleza poco complicada de la ley revelada. “Dios desea la facilidad para ustedes, y no desea la dificultad” (2:185). Incluye la facilidad para memorizar el mensaje.

La Recompensa Celestial

Representa la intervención divina que facilita a los creyentes el camino directo y sin obstáculos o de entrada al Paraíso.

El Imperativo Universal (v. 9)

“Recuerda, pues, si el recordatorio beneficia.” El mensaje debe ser compartido con todos, sin importar su reacción aparente, ya que todos rendirán cuentas.

Los Dos Destinos: La Reacción al Recordatorio

El Creyente (v. 10)

Atributo: "El que teme".

Receptivo al mensaje debido a su certeza (o admisión) del retorno a Dios.

Resultado: Recordará y se purificará.

El Negador (v. 11-13)

Atributo: "El más desdichado".

Evita activamente el recordatorio y niega el retorno divino.

Destino: Entrará en el "Fuego Mayor" (el castigo del Más Allá).

"Ni muere ni vive". Un modismo árabe que indica un estado de sufrimiento continuo, extremo e ineludible.

La Fórmula de la Prosperidad (v. 14-15)



La verdadera adoración integra todo el ser: la intención del corazón, la declaración de la lengua y la acción física.

La Gran Ilusión (v. 16-17)

La Realidad (v. 17)

“Mientras que el Más Allá
es mejor y más duradero.”



La Trampa (v. 16)

“Por el contrario, prefieren
la vida de este mundo.”
Una advertencia sobre la
trampa del cortoplacismo.

El contraste se resume en el célebre Hadiz del Profeta: “El mundo es la prisión del creyente y el jardín del incrédulo”.

"Ciertamente, esto se halla en las escrituras antiguas,
las escrituras de Abraham y Moisés."

Abraham



Moisés



Mahoma



¿Qué significa 'esto'?

- Opción A: Las verdades morales específicas sobre la purificación y el Más Allá.
- Opción B: El contenido íntegro de esta Sura.
- Opción C: El mensaje esencial de todo el Corán.

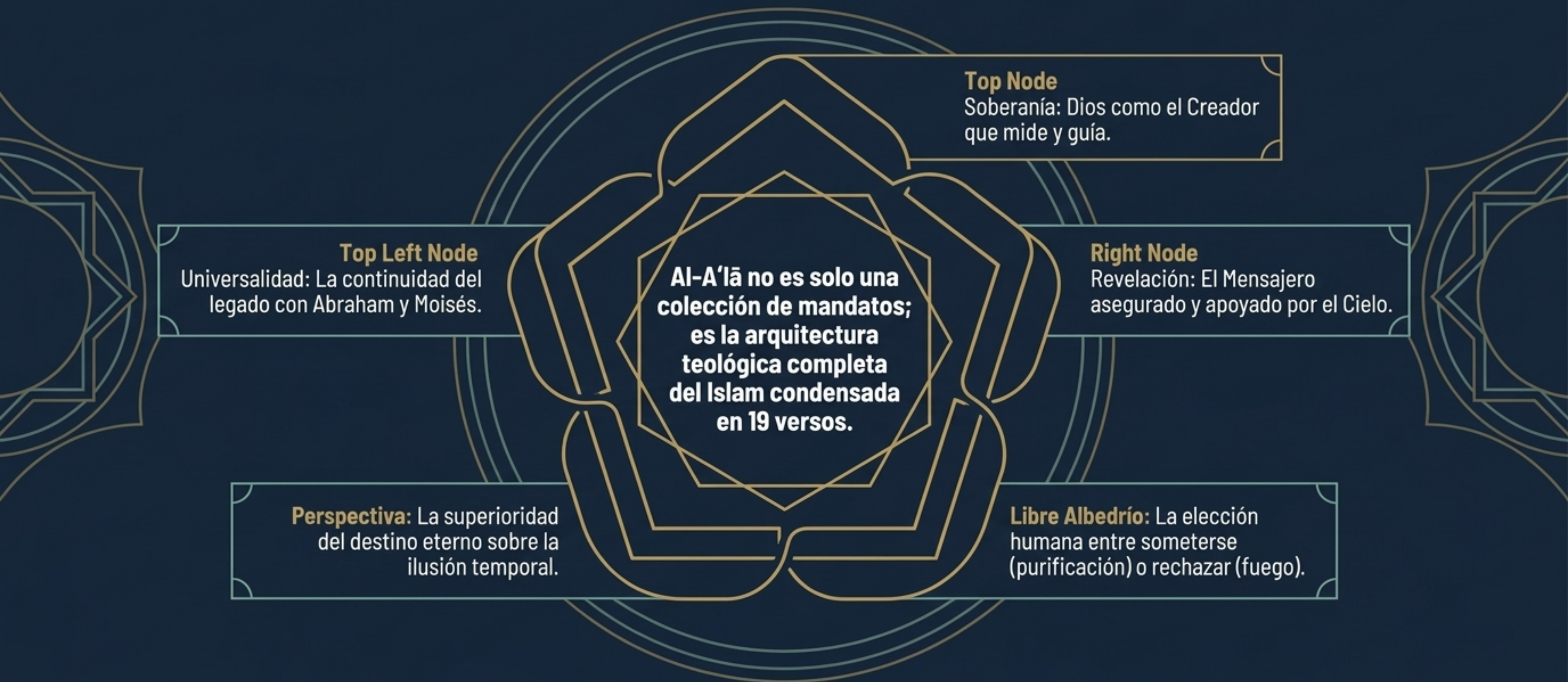
Las verdades fundamentales del Islam no son una innovación; son la restauración
de los mismos principios exactos revelados a los patriarcas originarios.

El Árbol de las 104 Escrituras Reveladas



El Corán se presenta no como un texto aislado, sino como la culminación de un inmenso ecosistema histórico de revelación divina.

El Hilo Conductor: Un Microcosmos del Islam



“Aquel que la recita ha, en esencia, recitado el Corán y las escrituras de Moisés y Abraham.”

— Imán ‘Alī ibn Abī Ṭālib